

## The UR-110 "EastWood" by URWERK

جنيف - 8 يناير 2015

الخشب الثمين. صوف التويد الانيق جداً. آلية غير اعتيادية. ها هي كافة العناصر مجتمعة لتقديم ساعة « UR-110 » EastWood، والتي تشكل إضافة بارزة إلى مجموعة ساعات 110 المعروفة باسم " Torpedo ". يُشار إلى أن الشركة عملت على تجديد بعض عناصر هذا النموذج بشكل كامل، مثل الإطار الجديد والسوار المميز بما يُضفي عليه لمسة جمالية ذات أسلوب أنيق تماماً.

ماذا يقول مبتكرو هذه الساعة المميزة .



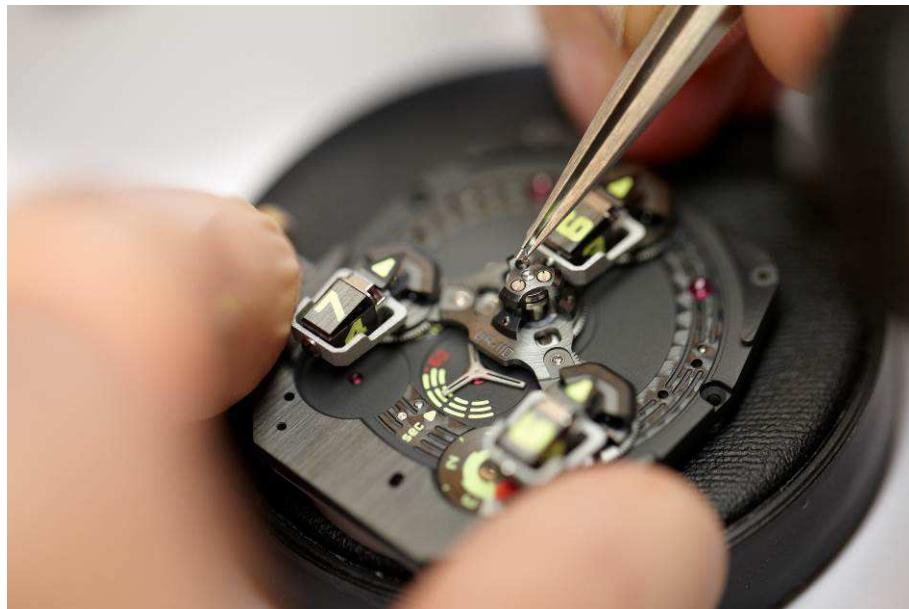
« فيلكس بومغارتنر »، أحد مؤسسي شركة URWERK وكبير صانعي الساعات فيها، أكد على رغبة الشركة في " الحفاظ على إستراتيجية إنتاج 150 ساعة فقط في السنة، وذلك لكافة المجموعات ". وبُضيف في هذا المجال: " هو بالفعل خيار صعب في بعض الأحيان يجبرنا على الحد من إنتاج مجموعة ما بغية تركيز جهودنا على المجموعة الجديدة . في هذا الإصدار الجديد من المجموعة 110، إرتکزنا على نموذج " خام " - هيكل هذه المجموعة . في سبيل إبتكار ساعة جديدة تتسم بسمة فريدة وخيال مختلف تماماً . أما للإجابة على السؤال الهم الذي يُطرح، وهو: ما الذي أرغب به الأن؟ أقول إن ساعة " EastWood " هي الجواب المطلوب . فهي متأصلة، ثمينة وببساطة جذابة » .

من جهته يقول مارتن فري: "لقد أثارت مرحلة إبتكار الإصدار الأخير من مجموعة UR-110 نقاشات عديدة بيني وبين 'فilkss'. أردننا في هذا الإصدار الجديد تقييم شيء جنوني. بالطبع قد يقول البعض أن نماذجنا تتسم أصلاً بالجنون، غير أننا رغبنا بتحطيم الحدود هذه المرة. من هنا، اخترنا العمل على الخشب وهي المادة النبيلة والجميلة والتي لم نستخدمها مسبقاً. وبالفعل، فقد شكل إنتاج إطار من الخشب يحمل السمات المحددة لمجموعة 110 تحدياً حقيقياً، لا بل يمكن القول بأن تنفيذه كان شبه مستحيل. هذا الامر كان حافزاً لنا ودفعنا لمحاولة إنجازه".



في ما خص اللمسات النهائية المميزة في هذا النموذج الخاص، فقد نفذها **تيموشي ايغيريست** وهو يقول في هذا الإطار: "كان 'مارتن فري' يقوم بزيارة إلى لندن عندما كشف لي عن النموذج الذي يعمل فريق شركة **URWERK** على إبتكاره، ساعة 'EastWood'." يعود التواصل بين شركتينا إلى نحو 5 سنوات، كما اننا نشارك العديد من النقاط المشتركة، فكلانا يهوى الامور المنفعة بدقة، التقليد الذي يعلم كيف يستمد الافضل من العالم العصري، كما اننا نفخر بكوننا حرفيين. من هنا، وبعد ان حظيت بفرصة تصميم الزي الموحد لشركة **URWERK**، اطلقنا في تعاون جديد لتصميم ساعة 'ما لاشك فيه، تستحق ساعة 'EastWood'" أن يستخدم لصناعتها أفضل أنواع النسيج، صوف التوييد. ومن بين النماذج الذي اختبرناها، قماش "برانس دو جال" الذي ارتداه دوق وندسور، والذي يختلف ما يُشعّع عنه فهو باللونين البنّي والازرق على خلفية باللون العاجي".

وكانت مجموعة UR-110 قد حازت على جائزة في معرض Grand Prix de l'Horlogerie 2011، وذلك تكريماً لآليتها المكونة من تروس تدابري والتي تعتبر سمة خاصة بجموعات URWERK حيث يُعرض الوقت بطريقة مدارية. أما مقابل العرض المداري للساعات، يقع القسم الجانبي الخاص بعرض الدقائق على الجهة اليمنى من الساعة بحيث يتبع هذا المؤشر مساراً عمودياً مقسّم من 0 حتى 60 دقيقة بحركة إندارية. يُشار إلى أن هذا النظام المبدع يتيح إمكانية قراءة الوقت بطريقة أنيقة و الخاصة. فالثلاثي المميز من المؤشرات يضبط موقعه وفقاً للدقائق المنصرمة. في الواقع، يبقى مؤشر الساعات في موقعه الموزاي على مدى دورانه، الامر الذي أمكن إنجازه بفضل هيكلية مؤلفة من ثلاثة طبقات:



- قرص مركزي يرتفع على كامل مساحة ساعة UR-110، بما يضمن إستقرار وتوازن الآلية؛
- كاروسيل مركزي يضمن دوران عناصر الساعات المتحركة من حول الميناء؛
- ثلاثة عناصر للساعات – يتكون كل عنصر من مدار مع مؤشر للدقات- تم تركيب كل منها على ترس تدابري. تقوم هذه العناصر المتحركة الثلاثة بدوره متعاكسة ثابتة بما يوازن الحركة الدائرية لكاروسيل المركزي.

مما لا شك فيه، تتمتع مجموعة UR-110 بمستوى تقني مميز يمكن رؤيته من خلال الزجاج الصفيري الكبير ذو المقاييس البانورامية. بالإضافة إلى مؤشر الساعات، تعرض لوحة التحكم على ميناء الساعة مؤشر الليل/ النهار؛ مؤشر "التبديل الزيت" (مؤشر الخدمة الذي طورته شركة URWERK) كما وعدد 60 ثانية. أما الجهة الخلفية من هذه الساعة، فهي مغلقة ومصنوعة من التيتانيوم لتختفي في طياتها آلية الحركة الأوتوماتيكية القائمة على أسطوانتين.



## المواصفات التقنية لساعة "EastWood" من مجموعة UR-110

### العلبة الحاضنة

علبة حاضنة مصنوعة من التيتانيوم درجة 5 مع إطار من الخشب الثمين:  
قطع من خشب الابنوس من مالكاسار (إنتاج معترف به: المصدر أندونيسيا)  
قطع من "الماج الذهبي" (إنتاج معترف به: المصدر جنوب إفريقيا)

المقاييس: 47 ملم X 51 ملم X 16 ملم  
تاج ذو موقعين (تعبئة، ضبط الساعة) مع جهاز لحماية التاج.

السوار: قماش صوف التويد من مجموعة "تيموثي إيفريست"

### المؤشرات

آلية مدارية مع عناصر متحركة للساعات على تردد تدولي  
لوحة التحكم: مؤشر الليل/ النهار؛ مؤشر "تبديل الزيت" وعدد الـ60 ثانية

### آلية الحركة

العيار:	9.01 UR ذو تعبئة يدوية
عجلة الميزان:	أحادية المعدن
الباقوت:	46
التردد:	28.800 تذبذب/ ساعة، 4 هرتز
زنبرك التوازن:	مسطح
الطاقة:	أسطوانة واحدة
الطاقة الإحتياطية:	39 ساعة
نظام التعبئة:	نابض أحادي الإتجاه يتم تنظيمه بواسطة محرك مزدوج
اللمسات النهائية:	مصفولة، تقنية perlage لنفس دوائر مشابكة ولمسة ماسية

---

### جهات الاتصال الإعلامية

السيدة ياسين سار - شركة URWERK S.A.

بريد إلكتروني: [press@urwerk.com](mailto:press@urwerk.com)

هاتف مباشر: +41 22 900 2027      خلوى: +41 79 834 4665