

UR-T8 正反兩面體

獨立製錶品牌 URWERK 之作品,向來以頂尖製作工藝與前衛設計見稱,其最新力作 UR-T8 繼往開來,將品牌的腕錶時計概念提升至新境界。





UR-T8 是 URWERK 創立 20 週年之紀念作,亦是品牌第一款「翻轉」式腕錶:只要按錶殼側兩個按鍵將錶殼從外框鬆出,將錶殼提起轉 180 度翻過另一面,再將之壓回外框原位卡緊,就會見到錶背的鈦金屬「防護罩」,錶盤及時間就像隱沒了一樣。



這時 UR-T8 就像變成腕上一件神秘聖物,單憑其外型及精美花紋,也未必能猜想 到其真身是 URWERK 的新作。



然後再按壓兩個按鍵將錶殼鬆出,提起再轉 180 度並壓回原位,錶盤及時間又重現 眼前。

腕錶正面可見 URWERK 首本名作、極之方便閱讀的漫遊衛星小時顯示系統,而 UR-T8 的系統是個新版本:三臂卡羅素連著三個衛星小時轉頭,後者各有四個小時數字,轉頭沿著 60 分鐘刻度推進,將指針顯示及跳字顯示二合為一。此乃 URWERK 歷來最大及最精密的卡羅素結構,每個小時數字沿著橫跨 120 度的分鐘 刻度推進,期間卡羅素會反方向旋轉並保持水平狀態,這微小但精密運作由非常複雜的行星齒輪推動。

另一特色是 URWERK 獨步錶壇的氣動控制技術:即自動上鍊擺陀連著渦輪葉,可以避免擺陀承受突然過份激烈動作造成的壓力,但又不會影響擺陀的上鍊效率。對URWERK 聯合創辦人兼首席設計師 Martin Frei 而言,腕錶可以引發互動,既滿足視覺享受,亦有親密觸感,將 UR-T8 戴上手腕就是與之交流;Martin 表示:「UR-T8 當然會令人想起 Reverso 翻轉錶,我們從經典取材,但設計是名副其實的URWERK 風格,UR-T8 集品牌的特色設計於一身,例如 9 時位置的錶冠,外形自然流暢的錶鏡,花紋精緻的錶殼令人有觸摸的衝動,這些都是十足十的 URWERK 個性及美學元素,可說一望而知。」

首席製錶師 Felix Baumgartner,為 URWERK 建立了顛覆傳統的時間顯示概念以及 頂尖機械功能定位;Felix 表示:「UR-T8 見證 URWERK 的新里程;過去 20 年, 我們專注於漫遊衛星小時顯示技術,而未來的故事就等待我們去編寫,因為尚有很 多領域可以探索;我們的故事揭開了新一章,自然要令人留下深刻印象。」 Felix 與 Martin 在 1997 年創立 URWERK,兩位製錶奇兵攜手建立一套原創的時計 藝術概念,URWERK 腕錶的設計及工程技術享譽錶壇。UR-T8 正是種理念的結 晶:新作限量 60 枚,備有純鈦金屬或黑色 PVD 塗層款式。



UR-T8 技術規格

機芯

編號: UR-8.01 自動上鍊機芯

擺輪: 單金屬擺輪

寶石: XXX

擺頻: 每小時28,800次(4 Hz)

游絲: 扁平游絲

動力儲存: 單發條鼓

動力儲備: 50小時

上鍊系統: 單向上鍊擺陀,雙渦輪葉調節

修飾打磨:: 啞面打磨,魚鱗紋打磨及鑽石切割

顯示: 旋轉衛星小時/分鐘模組安裝於行星齒輪

錶殼

物料 5級鈦金屬

尺寸 xxx

傳媒聯絡:

URWERK S.A.

Yacine Sar 女士

press@urwerk.com

電話: +41 22 900 2027

手提電話: +41 79 834 4665



URWERK 簡介

URWERK 首席製錶師兼品牌聯合創辦人 Felix Baumgartner 表示:「我們無意為現有的複雜時計機械研發新版本,URWERK 的腕錶全是原創,所以獨一無二罕有珍貴。我們的目標是超越傳統製錶的界限。」每一款 URWERK 腕錶都是由另一位聯合創辦人兼首席設計師 Martin Frei 設計,他說:「我的創作背景令我一直堅持創作是沒有規限的,我不會受製錶傳統的框框所限,可以完全自由地從自己的文化根源擷取靈感。

URWERK 成立於 1997 年,可說是較年輕的品牌,但已被推崇為製錶工藝新浪潮的 先鋒。URWERK 每年製作約 150 枚腕錶,以製錶師工坊作定位,兼容傳統技術與 前衛設計美學。品牌製作的複雜時計與眾不同,而且在獨立設計研發、先進物料及 手工修飾等方面都符合高級製錶國度最嚴格標準

URWERK 品牌之名,來自近 6000 年前美索不達米亞平原迦勒底的吾珥(Ur)古城,當時的蘇美人已懂得從紀念碑的日照影子研究出時間測量單位;在德文中,Ur 意指原始或原創,而 Werk 則代表成就或機械結構 -- 兩字加起來就有原創機芯之意;品牌以之向一代一代的前輩製錶師致敬,皆因他們的努力及發明為當代高級鐘錶製作奠定基礎。

www.urwerk.com www.facebook.com/urwerk