

Una Nueva Dimensión del Tiempo

Urwerk lo transporta a una experiencia sensorial

Cuatro satélites giran sobre órbitas sincronizadas en perfecto diseño e ingeniería para mostrar una relojería realmente osada, la cual, en lugar de copiar al pasado busca resolver los cambios del futuro. Así, URWERK crea un reloj postmoderno en el siglo XXI, con su colección UR 103T.

La UR 103T es la primera obra maestra en audacia y desafío de la marca; simboliza el perfecto equilibrio entre elegancia y tecnicismo. Equilibrio que ha logrado conservar en esta colección emblemática que merece ser recordada como un planeta independiente del sistema solar de la relojería. De esta manera, en la celebración de su séptimo aniversario URWERK ha decidido que sea el último, considerando que la colección ha alcanzado su madurez y plenitud.

Esta nueva experiencia sensorial consta en presentar los nuevos diseños en ediciones limitadas del SHINING T (33 piezas) y el MEXICAN FIRELEG (60 piezas).

TARANTULA DE FUEGO

El último ataque que adopta el MEXICAN FIRELEG, un UR 103T que vuelve a su etapa animal, agresiva, venenosa y de buena casta. Inconfundible por la 'Cruz de Ginebra' de titanio que sostiene los satélites, tratada con Superluminova Naranja en los indicadores de hora y minutos.

Con movimiento mecánico de remonte manual, el cuadro de control de ajuste está en el reverso de la pieza, dejando solo a la vista del anverso las horas y minutos.

El curioso nombre fue tomado de una tarántula sonoreense que tiene el color rojo fuego en las extremidades.

VUELVE A BRILLAR

En el SHINING T se ha sustituido la cruz de titanio por una estructura totalmente rediseñada en ARCAP (aleación de cobre y níquel); esto ha permitido que el mecanismo para la rotación de los satélites haya sido modificado completamente en él.




En este modelo los satélites giran simultáneamente en múltiples etapas esperando el momento indicado para el cambio de horas. Los satélites son de zafiro transparente lo cual permite apreciar la elegancia del mecanismo de la pieza.

El nombre proviene de la Nebulosa de la Tarántula, una estrella considerada extremadamente brillante.

COMO LEER EL TIEMPO

La colección UR103T es uno de los mejores ejemplos de las grandes virtudes de la Alta Relojería. Esta nueva forma de leer el tiempo se debe por un lado, al modo tan personal que tiene de concebir la relojería Martin Frei, responsable de diseño de la firma y del otro, por los conocimientos técnicos del maestro relojero Felix Baumgartner.

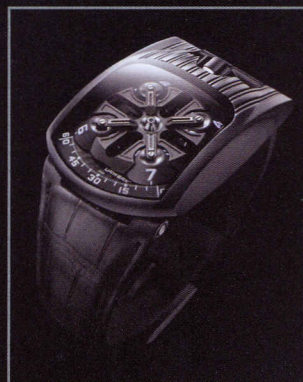
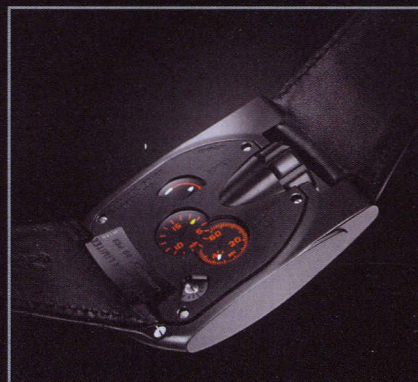
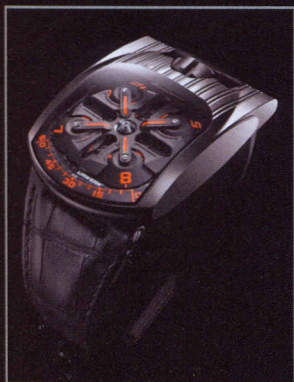
Como todos los relojes creados por URWERK, el modelo UR103T está equipado por un dispositivo de satélites horarios. Esta exclusiva disposición del indicador de horas y minutos reproduce la lectura horaria como un todo unitario, sin separación entre la indicación de horas y minutos, consiguiendo con ello un nuevo modo de expresión de la fluidez natural del tiempo.

URWERK siempre ha sido considerada una compañía relojera fuera de lo común, la colección UR 103T fue concebida en base a la provocación contra el orden establecido y fue recibida como tal. Tan odiada como adorada, crea asombro y escándalo en la misma medida, una colección que sin dudas, pudo superar el tiempo  — C.F.

URWERK
www.urwerk.com

Ficha técnica:

Modelo:	MEXICAN FIRELEG UR 103T
Movimiento:	mecánico de remonte manual, calibre 3,04, 21 600 Alt/h, 3 Hz, triple platina de ARCAP P40 negro, reserva de marcha de 36 horas
Funciones:	Anverso: horas y minutos Reverso: cuadro de control con indicador de reserva de marcha, esfera de ajuste 15 minutos y segundos, tornillo de ajuste de la hora
Caja:	acero tratado con AlTiN (Nitruro de Aluminio Titanio) u oro de 18 quilates tratado con AlTiN
Dimensiones:	50 mm x 36 mm x 13,5 mm
Cuadro de control:	de titanio grado 5
Esfera:	indicación de la hora sobre satélites movidos por unas 'Cruces de Ginebra'. Marcadores de horas y minutos tratados con SuperLuminova naranja
Correa:	aligátor negro



Ficha técnica:

Modelo:	SHINING T UR103T
Movimiento:	mecánico de remonte manual, calibre 3,04, 21 600 Alt/h, 3 Hz, triple platina de ARCAP P40 negro, reserva de marcha de 36 horas
Funciones:	Anverso: horas y minutos Reverso: cuadro de control con indicador de reserva de marcha, esfera de ajuste 15 minutos y segundos, tornillo de ajuste de la hora
Caja:	oro de 18 quilates tratado con AlTiN
Dimensiones:	50 mm x 36 mm x 13,5 mm
Cuadro de control:	de titanio grado 5
Esfera:	indicación de la hora sobre satélites movidos por unas 'Cruces de Ginebra'. Marcadores de horas y minutos de zafiro
Correa:	aligátor negro

RELOJES